

## Deutsch-Italienische Studien

### Master of Arts

#### Konkordanz der Modulpläne Bonn / Florenz

Modulplan Florenz		Modulplan Bonn
Letteratura italiana – 6 CFU	Laboratorio di Lingua tedesca – 6 CFU	Sprachpraxis Italienisch IV (10 LP)
<b>Letteratura/Lingua italiana e tedesca (48 CFU)</b>		<b>Wahlpflichtbereich I (50 LP):</b> 4 Module: 2 in der Germanistik, 2 in der Italianistik, mind. ein sprach- und ein literaturwissenschaftliches Seminar
Letteratura italiana moderna e contemporanea – 12 CFU	Linguistica italiana – 12 CFU	<u>Italianistik (10 LP)</u> -Italienische Literaturwissenschaft A -Italienische Literaturwissenschaft B -Italienische Sprachwissenschaft A -Italienische Sprachwissenschaft B
Lingua tedesca 1 – 12 CFU	Letteratura tedesca 1 – 12 CFU	<u>Germanistik (15 LP)</u> -Formen und Funktionen der deutschen Sprache -Sprachwandel und Sprachvariation -Aspekte der Sprachverwendung -Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur -Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie -Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen -Mediendifferenz im historischen Prozess
Letterature comparate – 12 CFU		<b>Wahlpflicht II: Vergleichende Studien (10 LP) ein Modul</b> -Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext -Themen und Theorien der Weltliteratur -Medienwechsel und Intermedialität
Geografia – 6 CFU	A scelta libera dello studente – 12 CFU	<b>Wahlpflicht III (20 LP) zwei Module:</b> <b>Mediävistik, Rhetorik und Berufspraxis:</b> -Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft (Argumentation, Rhetorik und Stilistik) -Romanische Mediävistik -Deutsche Literatur des Mittelalters -Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext -Berufspraxis und Weiterbildung <b>Soziologie:</b> -Vergleichende Gesellschaftsanalyse I: Westliche Gesellschaften -Globalisierung und Entwicklung <b>Politologie:</b> -Institutionenanalyse und Politische Kultur -Prozessanalyse und Politikfelder -Demokratietheorie Theorie der Politik -Europapolitik -Weltpolitische Problemfelder -Internationale Beziehungen <b>Kunstgeschichte:</b> -Kunstgeschichte des Mittelalters -Kunstgeschichte der Neuzeit -Kunstgeschichte der Moderne -Gattungen und Medien -Kunsthistorische Systematik und Kritik
Tesi – 30 CFU		Masterarbeit (30 LP)