

5 Deutsch-Italienische Studien

5.1 Fachspezifische Bestimmungen

5.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)

- a) Der internationale Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit der Università degli Studi di Firenze auf der Grundlage eines entsprechenden Kooperationsabkommens angeboten. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Philosophischen Fakultät sowie an der Partnerhochschule ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.
- b) Im ersten oder zweiten Studienjahr sind auf der Grundlage des Kooperationsabkommens ein mindestens einsemestriges Studium an der Partneruniversität sowie der dortige Erwerb von mindestens 24 LP vorgesehen. Die Studieninhalte und das Lehrangebot werden zwischen den beteiligten Hochschulen abgestimmt und durch eine Modulkonkordanz koordiniert.

5.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)

Ist die Master-Prüfung bestanden, verleiht die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn den akademischen Grad „Master of Arts“ im Studiengang „Deutsch-Italienische Studien“ und die Università degli Studi di Firenze den akademischen Grad „Dottore magistrale“ im Studiengang „Laurea Magistrale in Lingue e letterature europee e americane – Curriculum in Studi bilaterali: Studi italo-tedeschi (Classe LM 37)“. Die beiden Grade werden auf einem gemeinsamen Dokument beurkundet. Ist eine Studierende oder ein Studierender, die oder der mindestens die Hälfte der erforderlichen Module erfolgreich absolviert hat, aufgrund besonderer und unabwendbarer Umstände des Einzelfalles nicht imstande, das Studium an der Partneruniversität zu absolvieren, kann der Prüfungsausschuss auf Antrag der oder des Studierenden genehmigen, das Studium an der Universität Bonn abzuschließen und anstelle des Doppelabschlusses den akademischen Grad „Master of Arts“ in „Deutsch-Italienische Studien“ der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn zu erwerben.

5.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/ Prüfungssprache)

- a) Der Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ kann sowohl zum Winter- als auch Sommersemester begonnen werden.
- b) Die Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Deutsch und Italienisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Italienisch angeboten werden. Die Masterarbeit kann in Deutsch oder Italienisch geschrieben werden.

5.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)

- a) Der Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Deutsch-Italienische Studien, in der Fächerkombination Germanistik und Italianistik (Kombinationsbachelor) oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses germanistische und italianistische Module im Umfang von jeweils mindestens 30 LP absolviert wurden.
- b) Bei Bewerberinnen oder Bewerbern, die ihr Abitur in Italien abgelegt haben und die einen ersten berufsqualifizierenden Abschluss in Germanistik mit mindestens 90 LP erworben haben, kann auf den Nachweis italianistischer Studienanteile im ersten berufsqualifizierenden Abschluss verzichtet werden. Bei Bewerberinnen und Bewerbern, die ihr Abitur in Deutschland abgelegt haben und die einen ersten berufsqualifizierenden Abschluss in Italianistik mit

mindestens 90 LP erworben haben, kann auf den Nachweis germanistischer Studienanteile im ersten berufsqualifizierenden Abschluss verzichtet werden.

- c) Vorausgesetzt werden die Beherrschung der italienischen Sprache mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis sowie Deutschkenntnisse auf DSH 2-Niveau.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.

5.1.5 Zu § 7 (Anerkennung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen)

Die von den Studierenden im ersten oder zweiten Studienjahr an der Partneruniversität erbrachten Leistungen werden gemäß der im Partnerschaftsabkommen festgelegten Modulkonkordanz an der Heimatuniversität vollständig anerkannt.

5.1.6 Zu § 10 (Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer)

Ergänzend zu § 10 Abs. 1 können zu Prüferinnen und Prüfern auch Dozentinnen und Dozenten der Partnerhochschule bestellt werden, soweit sie an der Lehre im Fachgebiet, auf das sich die Prüfung bezieht, beteiligt sind.

5.1.7 Zu § 24 (Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Masterarbeit)

Beim Erwerb des Doppelabschlusses muss eine bzw. einer der Prüferinnen und Prüfer eine Dozentin oder ein Dozent der Partnerhochschule sein.

5.1.8 Empfehlungen

Empfohlen werden außerdem Kenntnisse einer zweiten romanischen oder germanischen Sprache auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR).

5.2 Modulplan für das Fach Deutsch-Italienische Studien

Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

Pflichtbereich (10 LP)

Modulnummer	Modulname	Dauer/Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
557102000	Sprachpraxis Italienisch C2: Textproduktion und Übersetzung	1/1.-4.	SpÜ*	Keine	Inhalt: - u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau C2 Ziel: - u.a. Leseverstehen, Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Italienischen (C2) sowie Fähigkeit zur Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung)	Keine	Klausur	5

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
557101800	Abschlusskolloquium	1/3.-4.	K	Keine	<p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u.a. Einordnung philologischer Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen <p>Ziel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u.a. Präsentation und kritische Diskussion und Reflexion des Forschungsstandes und eigener Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeit zu einem selbst entwickelten Thema 	Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten: Referat	Keine	5

Masterarbeit (30 LP)

Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
Masterarbeit	6 Monate/ 3.-4.	Keine	60 LP	Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Deutsch-Italienische Studien“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen.	Keine	Masterarbeit	30

Wahlpflichtbereich I: Italianistik/Germanistik (50 LP. Es sind vier Module zu wählen: zwei aus der Germanistik, zwei aus der Italianistik, davon ein sprach- und ein literaturwissenschaftliches Modul)

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
537141100	Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft A	1/1.-3.	Ü, S*	Keine	<p>Inhalt: - u.a. Einordnung sprachwissenschaftlicher Problemstellungen mit Bezug zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen</p> <p>Ziel: - u.a. entsprechende wissenschaftliche Methoden im Kontext sprachwissenschaftlicher Fragestellungen mit Bezug zum Italienischen fundiert zu verstehen und reflektiert anzuwenden</p>	Referat	Hausarbeit	10
537141200	Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft B	1/1.-3.	Ü, S*	Keine	<p>Inhalt: - u.a. exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme des Italienischen im Kontext aktueller Forschungsdebatten</p> <p>Ziel: - u.a. sprachwissenschaftliche Problemstellungen zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen einzuordnen; eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten</p>	Referat	Hausarbeit	10

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
537140900	Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft A	1/1.-3.	Ü, S*	Keine	<p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur italienischen Literatur) <p>Ziel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren 	Referat	Hausarbeit	10
537141000	Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft B	1/1.-3.	Ü, S*	Keine	<p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der italianistischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft <p>Ziel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Italianistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden 	Referat	Hausarbeit	10
535100300	Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache	1/1.-3.	V/PI, S	Keine	<p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl, auch aus sprachvergleichender Perspektive <p>Ziel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - u.a. adäquate Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle - kritische Einordnung wissenschaftlicher Diskurse 	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	15

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
555100600	Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien	1/1.-3.	V/PI, S	Keine	<p>Inhalt: - u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik, auch aus sprachvergleichender Perspektive</p> <p>Ziel: - u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen</p>	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	15
555100700	Sprachwandel	1/1.-3.	V/PI, S	Keine	<p>Inhalt: - Vertiefung und Ausbau der im Rahmen des Bachelorfachs erworbenen Kenntnisse allgemeiner Aspekte des Sprachwandels und der deutschen Sprachgeschichte (mit Einschluss ihrer germanischen Vorgeschichte)</p> <p>Ziel: - u.a. Erkennen, Beschreiben und Erläutern von Sprachwandelphänomenen</p>	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	15
555100800	Sprachvariation	1/1.-3.	V/PI, S	Keine	<p>Inhalt: - u.a. Vertiefung und Ausbau der Kenntnisse der Sprachvariation in Auseinandersetzung mit der neueren Forschung und unter Berücksichtigung interdisziplinärer Gesichtspunkte</p> <p>Ziel: - u.a. kritische Verfolgung wissenschaftlicher Diskurse anhand der Behandlung zentraler Gegenstände der Sozio-, Varietäten und Areallinguistik</p>	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Mündliche Prüfung	15

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
555100900	Aspekte der Sprachverwendung	1/1.-3.	V/PI, S	Keine	Inhalt: - u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache, auch aus sprachvergleichender Perspektive Ziel: - u.a. methodisch adäquate Konzeption und Durchführung eigenständiger Textanalysen und empirischer Erhebungen	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Mündliche Prüfung	15
555100500	Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur	1/1.-3.	V/PI, S	Keine	Inhalt: - u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen Ziel: - literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Mündliche Prüfung	15
535100700	Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie	1/1.-3.	V/PI, S	Keine	Inhalt: - u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit den in der Literatur- und Medienwissenschaft entwickelten theoretischen Konzepten Ziel: - u.a. vertiefte Analyse literatur- und medientheoretischer Konzepte	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	15
535100800	Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen	1/1.-3.	V/PI, S	Keine	Inhalt: - u.a. Untersuchung sozialer Räume im Hinblick auf kulturelle Praktiken und ihre Formgebungsverfahren in historischer und systematischer Perspektive („Poetics of Culture“) Ziel: - u.a. Einschätzung und Bewertung der gesellschaftlichen Implikationen kultureller Figuration	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	15

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
535100900	Mediendifferenz im historischen Prozess	1/1.-3.	V/Pl, S	Keine	Inhalt: - u.a. historische und gegenwärtige Konstellationen von Medienensembles - Funktionen und Leistungen differenter Formgebung im Rekurs auf ihre medialen Bedingungen Ziel: - u.a. Einschätzung und Bewertung medialer Konstellationen im historischen Prozess	schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	15

Wahlpflichtbereich II: Vergleichende Studien (10 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
535131400	Künste, Medien, Wissen	1/1.-4.	S	Keine	Inhalt: - u.a. künstlerische und szientifische Medien aller Art (Sprache, Bild, Ton; „alte“ und „neue“), ihre Theoretisierungen, Interferenzen und Wechselbeziehungen Ziel: - u.a. Verständnis der Voraussetzungen und Funktionsweisen verschiedener medialer Praktiken und Wissensformen sowie entsprechender Diskurse - fundierte Kenntnisse der historischen und systematischen Grundlagen von Medialität, Wissensgenerierung und -transfer	Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Präsentation	10

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
535131300	Themen und Theorien der Weltliteratur	1/1.-4.	V/PI, S	Keine	<p>Inhalt: - u.a. Theorien und Themenkonstellationen der Weltliteratur und der kulturellen Globalisierung literarische Globalisierungsprozesse Phänomene der globalen Vernetzung der Literaturen in ihrer geschichtlichen Entwicklung</p> <p>Ziel: - u.a. Beschreibung und Nachvollzug im globalen Kontext diachroner und synchroner Vernetzung der Literaturen und Kulturen anhand exemplarischer Konstellationen</p>	Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	10
535131200	Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext	1/1.-4.	V/PI, S	Keine	<p>Inhalt: - u.a. wesentliche Problemzusammenhänge in historischer und systematischer Perspektive in den Feldern Rhetorik, Poetik, Ästhetik, Kunsttheorie, antike Poetiken und ihre Rezeption, Gattungs-, Epochen-, Autorenpoetiken, philosophische, wissenschaftliche, psychologische, mathematische u.a. Ästhetiken, Literatur und andere Künste, Rhetorik und Poetik nichtliterarischer, z.B. philosophischer oder wissenschaftlicher Texte</p> <p>Ziel: - u.a. Verwendung rhetorischer, poetologischer, ästhetischer und kunsttheoretischer Terminologien und Rekurs auf fundierte Kenntnisse einschlägiger Theorien und Fragestellungen</p>	Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	10

Wahlpflichtbereich III (20 LP. Es sind zwei Module zu wählen.)

Für den Wahlpflichtbereich III können auch Module des Wahlpflichtbereichs I gewählt werden, sofern diese Module noch nicht für den Wahlpflichtbereich I absolviert wurden.

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
537147000	Berufspraxis und Weiterbildung	1-2/1.-4.	P	Keine	<p>Inhalt: - u.a. Reflexion, Qualifikation und Profilbildung zur Berufsvorbereitung und/oder fachwissenschaftlichen Weiterbildung im Umfang von mindestens 280 Arbeitsstunden in zwei oder mehr Komponenten aus den Bereichen Berufspraxis</p> <p>Ziel: - u.a. Reflexion des fachwissenschaftlichen und/oder berufsorientierten Qualifikationsprofils zu reflektieren</p>	<p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Portfolio</p>	Keine	10
537140000	Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft	1/1.-4.	Ü	Keine	<p>Inhalt: - u.a. Überblick über aktuelle Forschungsbereiche der romanistischen Linguistik unter besonderer Berücksichtigung der Gesprächs- und Diskurslinguistik sowie Argumentation und Rhetorik</p> <p>Ziel: - u.a. ausgewählte Teilbereiche aktueller Forschungsthemen in der romanischen Sprachwissenschaft zu überblicken und zu verstehen; sich kritisch mit linguistischen Theorien auseinanderzusetzen</p>	Keine	Klausur	10

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
535130100	Deutsche Literatur des Mittelalters	1/1.-4.	V/PI, S	Keine	Inhalt: - u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter literarhistorischen und literatursystematischen Fragestellungen Ziel: - u.a. Vertiefung von Kenntnissen und Kompetenzen zur deutschen Literatur des Mittelalters	Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	10
535130200	Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext	1/1.-4.	V/PI, S	Keine	Inhalt: - u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen Ziel: - u.a. Kompetenzerwerb zur kritischen Analyse und Diskussion von wissenschaftlichen Fragestellungen zur Literatur des Mittelalters in kulturellen Kontexten	Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen	Hausarbeit	10

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
537140100	Romanische Mediävistik	1/1.-4.	Ü, S*	Keine	<p>Inhalt: - u.a. Überblick über die sprachgeschichtliche Entwicklung der romanischen Sprachen bis zum 16. Jahrhundert (Altokzitanisch; Alt- und Mittelfranzösisch; Altitalienisch; Altspanisch); Überblick über die literaturhistorische Entwicklung der romanischen Literaturen des Mittelalters bis zum 16. Jahrhundert</p> <p>Ziel: - u.a. einschlägige Hilfsmittel der Mediävistik (historische und etymologische Wörterbücher, historische Grammatiken, Sprachgeschichten Literaturgeschichten und -lexika) eigenständig zu konsultieren; zentrale mittelalterliche Texte in den romanischen Sprachen zu rezipieren und romanische Texte des Mittelalters zu lesen und zu verstehen</p>	Keine	Mündliche Prüfung	10
560100400	Kunstgeschichte des Mittelalters I	1-2/1.-4.	Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.					10
560100500	Kunstgeschichte des Mittelalters II	1-2/1.-4.	Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.					10
560100600	Kunstgeschichte der Neuzeit I	1/1.-4.	Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.					10

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
560100700	Kunstgeschichte der Neuzeit II	1/1.-4.			Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.			10
560100800	Kunstgeschichte der Moderne I	1/1.-4.			Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.			10
560100900	Kunstgeschichte der Moderne II	1/1.-4.			Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.			10
530100500	Gattungen und Medien	2/1.-4.			Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.			10
530100800	Kunsthistorische Systematik und Kritik	2/1.-4.			Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.			10
503101700	Vertiefungsmodul Internationale Beziehungen	1-2/1.-4.			Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.			10

Modulnummer	Modulname	Dauer/ Fachsemester	LV-Art	Teilnahmevoraussetzungen	Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel	Studienleistungen	Prüfungsform	LP
503101900	Vertiefungsmodul Deutsche und Europäische Politik	1-2/1.-4.			Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.			10
553100400	Vertiefungsmodul Allgemeine Soziologie	1-2/1.-4.			Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.			10